

This is a black-and-white panchromatic film with extended red sensitivity. It has ultra-fine to extremely fine grain (depending on the developer used), extremely high resolving power, and a wide contrast range for pictorial, scientific, technical, and reversal-processing applications.

Required Contrast Index	KODAK Developer	Small-Tank Development Time (minutes) at 20°C (68°F)	Exposure Index	
High	2.50	DEKTOL	3	200
	2.40-2.70	D-19 (1:2)	4-7	100-100
	2.25-2.55	D-19	2-8	100-200
	1.20-2.10	HC-110 (Dil B)*	4-12	100-250
	1.10-2.10	D-76	6-12	64-125
Low	0.80-0.95	HC-110 (Dil F)	6-12	32-64
	0.50-0.70	TECHNIDOL Liquid	5-11	15-25

*For photomicrography and electron-micrography applications.

For pictorial applications: Use an exposure index of 25/15°. Develop in KODAK TECHNIDOL Liquid Developer at 20°C (68°F) for 9 minutes; agitate by shaking the tank up and down for a minimum of 10 cycles in 2 seconds. Let the tank sit for 28 seconds, and then start the next 2-second agitation. Repeat every 30 seconds for the rest of the development time.

For scientific, technical, photomicrography, and electron-micrography applications: Use the table above as a guide to obtain the required contrast index.

For high-contrast reversal-processing applications: Use an exposure index of 64/19° to make slides from high-contrast subjects such as line art. Process the film with the KODAK T-MAX 100 Direct Positive Film Developing Outfit. See the instructions packaged with the outfit.

For more information on processing, exposure, and specialized applications, see KODAK Publication No. P-255, *KODAK Technical Pan Films*.

Kodak, Technidol, Dektol, D-19, HC-110, D-76, and T-Max are trademarks.

DEUTSCH

Panchromatischer Schwarzweiß-Negativfilm mit erweiterter Rotempfindlichkeit. Er hat ein mikrofeines bis extrem feines Korn (hängt vom verwendeten Entwickler ab), extrem hohes Auflösungsvermögen und einen großen Kontrastumfang für bildmäßige, wissenschaftliche und technische Fotografie, sowie für Umkehrentwicklung.

Für bildmäßige Fotografie: Belichtungsindex 25/15°. In KODAK TECHNIDOL, flüssig, 9 Minuten bei 20°C entwickeln. Den Tank innerhalb von 2 Sekunden mindestens 10 mal auf und ab bewegen. Danach 28 Sekunden stehen lassen; dann wieder 2 Sekunden lang bewegen, wie beschrieben. Diesen 30-Sekunden-Rhythmus bis zum Ende der gesamten Entwicklungszeit beibehalten.

Für wissenschaftliche und technische Fotografie, Fotomikrografie und Elektronenmikrografie: Hier gilt die Tabelle im englischsprachigen Text als Anhaltspunkt, um den gewünschten Kontrast (hoch/niedrig) zu erzielen. KODAK Entwickler. Dose: Entwicklungszeit (Minuten) bei 20°C. Belichtungsindex.

Fußnote: *Für Fotomikrografie und Elektronenmikrografie.

Für Umkehrentwicklung zu hohem Kontrast: Zur Herstellung von Diapositiven von Motiven mit hohem Kontrast, wie z.B. Strichgrafiken, Belichtungsindex 64/19° verwenden. Den Film in KODAK T-MAX 100 Direktpositiv-Filmentwicklungssatz verarbeiten. Eine genaue Anleitung liegt dem Entwicklungssatz bei.

Weitere Informationen über Entwicklung, Belichtung und besondere Anwendungsbereiche enthält die Kodak Druckschrift Nr. P-255, *KODAK Technical Pan Films*.

Kodak, Technidol, Dektol und T-Max sind Warenzeichen.

ESPAÑOL

Se trata de una película panchromática en blanco y negro, con sensibilidad ampliada al rojo. Posee grano microfino o extremadamente fino (en función del revelador utilizado), muy elevado poder de resolución, y una amplia gama de contrastes para aplicaciones pictóricas, científicas, técnicas y de procesado reversible.

Para aplicaciones pictóricas: Utilice un índice de exposición de 25/15°. Revela con Revelador KODAK TECHNIDOL Líquido a 20°C, durante 9 minutos; agítela, girando el tanque arriba y abajo durante al menos 10 ciclos en 2 segundos. Deje reposar el tanque durante 28 segundos y, luego, inicie la siguiente agitación de 2 segundos. Repita la misma operación cada 30 segundos durante el resto del tiempo de revelado.

Para aplicaciones científicas, técnicas, microfotográficas y micrografía electrónica: Utilice la tabla que se incluye en el apartado en inglés como guía para obtener el Índice de Contraste Requerido, Alto/Bajo. Tanque Pequeño: Revelador KODAK. Tiempo de revelado (en minutos) a 20°C. Índice de Exposición.

Nota al pie de la tabla: Para aplicaciones en microfotografía y micrografía electrónica.

Para aplicaciones de procesado reversible de alto contraste: Utilice un índice de exposición de 64/19° para hacer diapositivas de motivos muy contrastados, tales como el trabajo de línea. Procese la película con el Kit de Procesado KODAK T-MAX 100 para Diapositiva Directas. Vea las instrucciones incluidas con el kit.

Para más información sobre procesado, exposiciones y aplicaciones especiales, consulte la publicación Kodak No. P-255Sp, *Película KODAK Technical Pan 2415/6415*.

Kodak, Technidol, Dektol, D-19, HC-110, D-76 y T-Max son marcas de fábrica.

FRANÇAIS

Film négatif panchromatique noir et blanc ayant une sensibilité étendue dans le rouge avec un grain extrêmement fin et un pouvoir résolvant extrêmement élevé. Contraste variable selon les applications (prises de vues, scientifiques, techniques).

Pour les prises de vues (portraits-paysages): Avec un indice de pose de ISO 25/19° développer pendant 9 minutes avec le Révélateur KODAK TECHNIDOL Liquide à 20°C; agiter vigoureusement pendant 2 secondes.