

KODAK Developer	Small-Tank Development In Minutes (Use vigorous agitation at 30-second intervals)					ISO
	18°C (65°F)	20°C (68°F)	21°C (70°F)	22°C (72°F)	24°C (75°F)	
	T-MAX RS Developer and Replenisher	—	7	6	6	
T-MAX	—	7	6½	6½	6	400
XTOL	7½	6½	5¾	5¼	4½	400
D-76	9	8	7	6½	5½	400
D-76 (1:1)	14½	12½	11	10	9	400
HC-110 (B)	6½	6	5½	5	4½	320
MICRODOL-X	12	10½	9	8½	7½	200
MICRODOL-X (1:3)	—	—	20	18½	16	320

Handling: Load and unload unprocessed film in total darkness. Do not use a safelight.

EXPOSURE AND PROCESSING - See the table above.

The developer you use determines the ISO speed of the film. Set your camera or meter at the ISO speed shown for your developer.

Important: When you use non-hardening KODAK fixers, fix for 3 to 5 minutes. When you use hardening KODAK fixers, fix for 5 to 10 minutes.

Mechanized Processing and Push Processing: See KODAK Publication F-4016, KODAK PROFESSIONAL T-MAX Films, on www.kodak.com/go/professional, or contact Kodak in your country.

Development times less than 5 minutes may produce unsatisfactory results. For critical applications, run tests.

Manipulation: Chargez et déchargez le film non traité dans l'obscurité totale. N'utilisez pas d'éclairage de sécurité.

FRANÇAIS

EXPOSITION ET TRAITEMENT - Voir la table. Agiter vigoureusement toutes les 30 secondes. Le révélateur que l'on utilise pour développer ce film détermine sa rapidité ISO. Régler votre appareil photographique ou votre posemètre sur la rapidité ISO correspondante à votre révélateur.

Important: Avec les fixateurs non tannants KODAK, fixer de 3 à 5 minutes. Avec les fixateurs tannants KODAK, fixer de 5 à 10 minutes.

Traitement machine: Consultez la publication Kodak F-4016 sur Internet à l'adresse www.kodak.com/go/professional, ou écrire à la Société Kodak dans votre pays.

Des temps de développement inférieurs à 5 minutes peuvent donner des résultats de qualité insuffisante. Pour les travaux importants, procédez à des essais.

Dunkelheit Handhabung: Unverarbeiteten Film bei völliger Dunkelheit handhaben. Keine Dunkelkammerleuchte verwenden.

DEUTSCH

BELICHTUNG UND VERARBEITUNG - Siehe Tabelle oben. Im Abstand von 30 Sek. heftig bewegen. Der gewählte Entwickler bestimmt die Empfindlichkeit (ISO) vom Film. An der Kamera oder am Belichtungsmesser muss die Empfindlichkeit (ISO) für den verwendeten Entwickler eingestellt werden.

Wichtig: Wenn kein KODAK Härtefixierbad verwendet wird, 3-5 Minuten fixieren. Bei Verwendung von KODAK Härtefixierbad, 5-10 Minuten fixieren.

Maschinelle Entwicklung und Push Entwicklung siehe Publikation F-4016, KODAK PROFESSIONAL T-MAX Filme, unter www.kodak.com/go/professional, oder über KODAK in Ihrem Land.

Entwicklungszeiten unter 5 Minuten können zu ungleichmässigen Entwicklungsergebnissen führen. Bei kritischen Anwendungen sollten Tests vorgenommen werden.

Manipulación: Cargue y descargue la película sin procesar en total

ESPAÑOL

oscuridad. No utilice luz de seguridad.

EXPOSICIÓN Y REVELADO - Ver la tabla. Con agitación vigorosa a intervalos de 30 segundos. El revelador que utilice determinará la sensibilidad ISO de la película. Ajuste su cámara o fotómetro a la sensibilidad mostrada para su revelador.

Importante: Cuando use un fijador Kodak sin endurecedor, el tiempo de fijado será de 3 a 5 minutos. Cuando use un fijador Kodak con endurecedor, el tiempo de fijado será de 5 a 10 minutos.

Procesado mecanizado: Consulte la publicación de Kodak F-4016 en esta dirección www.kodak.com/go/professional, o escriba a Kodak de su país.

Los tiempos de revelado inferiores a 5 minutos pueden producir resultados poco satisfactorios. Se recomienda realizar pruebas para aplicaciones importantes.

TM: Kodak, Kodak Professional, T-Max,
Xtol, HC-110, D-76, Microdol-X

FA98458A 1-2002



T-MAX 400 FILM

400Tmax

Kodak Professional

T-MAX 400 FILM

400Tmax

BLACK & WHITE NEGATIVE FILM
FILM NEGATIF NOIR ET BLANC
SCHWARZ-WEISS NEGATIVFILM
PELICULA NEGATIVA EN BLANCO Y NEGRO



02/2005
643 107



Made in USA, finished in England by
KODAK LIMITED for
Kodak Professional Division

PROCESS BEFORE
TRAITER AVANT
ZU ENTWICKELN BIS • PROCESAR ANTES DE



TM: Kodak, Kodak Professional, T-Max
© Kodak 2002

www.kodak.com/go/professional



36 EXP. 24 x 36 mm

CAT 384 1038

ISO 400